

■ NOTA / 25 años manteniendo vivo el legado del Libertador

ASOCIACIÓN CULTURAL SANMARTINIANA DE ALMIRANTE BROWN

25 años manteniendo vivo el legado del Libertador

La Revista entrevistó a Jorge Cereseto, presidente de una entidad que siempre hizo foco en la cultura y promovió la imagen de San Martín en las escuelas.

San Martín está vivo en la memoria. Su figura cobra mayor envergadura a medida que el tiempo corre y se agigantan sus logros, se dimensionan sus acciones en el contexto de una realidad muy distinta a la actual. Estudios clásicos, nuevos escritos, la bibliografía existente, documentos históricos avalan un enfoque sobre el que no hay fisuras. El Libertador de América es más que nunca un horizonte hacia el que debemos apuntar la mirada.

Este 2011 que promedia coincide con una celebración especial. La Asociación Cultural Sanmartiniana de Almirante Brown cumple sus Bodas de Plata en una actividad permanente destinada a servir en el propósito mencionado anteriormente, es decir, honrar el legado de aquel militar que marcó a fuego el nacimiento de nuestra nación.

Jorge Cereseto, además de un hombre apasionado por el conocimiento en general, es desde hace once años el presidente de la Asociación, que nació como filial -así se llamaban antes- a partir de una gestión que el entonces intendente del distrito, coronel Luis Arturo Hunt, realizara convocando a vecinos destacados de la zona, “no por dinero, sino por prestación de servicios y por la manera de llevarse en la vida”. Alberto Olitte, Hugo Aresca, Armando de Llano y el ingeniero Alberto Tsuji fueron algunos de esos habi-

tantes que acompañaron a Hunt en la idea de constituir una entidad que, como en otras regiones del país, ayudara a mantener viva la imagen del “generalísimo de las armas”.

Cereseto, a quien entrevistamos a raíz del festejo, recuerda que la Escuela N° 1° de Adrogué, frente a la Plaza Brown, fue sede de la primera reunión, en noviembre de 1985. Allí confluyeron otras tantas personalidades destacadas del partido. Hunt se había impregnado de la impronta sanmartiniana en su formación en el colegio militar y tenía, además, buenas relaciones con las autoridades de la época. Las condiciones estaban dadas para avanzar en el objetivo. Desbordó el entusiasmo en ese primer encuentro y a los cuatro meses, exactamente en marzo del año siguiente, el Instituto Nacional Sanmartiniano aceptó la creación de la filial.

La Cooperativa de Electricidad, Servicios y Obras Públicas fue sede hasta hace dos años de la institución. Allí se gestaron las primeras iniciativas, orientadas a la difusión constante de las ideas sanmartinianas, de hechos poco conocidos, como a su vez la materialización de actividades que promoviera la participación de los alumnos de escuelas de gestión tanto pública como privada.

El Instituto Nacional Sanmartiniano, como en el resto de los casos, dio plena libertad a los



miembros de la filial para fijar sus directivas. Cereseto ingresó al consejo directivo como vocal titular y en 2000 tomó el mando de la entidad luego del fallecimiento del ingeniero Armando de Llano.

Desde su conducción, la Asociación Sanmartiniana de Almirante Brown intensificó el sentido de su trabajo que desde un principio puso a la cultura como eje fundamental. Sin ataduras ni condicionamientos políticos. “Jamás hemos recibido un centavo de la política y no hemos querido tener gente de la política dentro del consejo directivo ni gente proclive a tener relaciones con la política para usar a la asociación como si fuera una agencia de empleos”, dice tajante Cereseto. Establecer vinculaciones profundas con los consejos escolares y directivos de escuelas ha sido siempre una premisa que, en la práctica, se materializó en el programa “San Martín en Almirante Brown”. De este modo, no sólo los miembros de la Asociación dan charlas y conferencias sobre el libertador, sino que además se organizan concursos premiados con la colocación de un busto en la escuela ganadora. Los integrantes se reúnen actualmente en la Asociación Italiana de Socorros Mutuos con asiento en Adrogué. El Consejo Directivo tiene 18 miembros con dos revisores de cuentas. Existen 180 socios activos y unos 40 socios protectores que abonan una cuota. De ahí

surgen los únicos fondos para sostener la actividad de la Asociación.

Cereseto aclara que siempre estás abiertas las puertas para la incorporación de nuevos socios. Sin necesidad de que tengan conocimientos determinados sobre San Martín. "Basta que posean un sentimiento muy acendrado de su amor por el país y que tengan ganas de participar y colaborar", asegura.

La visión que prevalece de San Martín entre los miembros de la Asociación es "la de un hombre común, que no se hacía gárgaras de bronce todas las mañanas cuando se levantaba y que vivió mucho tiempo solo, salvo ese interregno en Mendoza donde fue muy feliz con su mujer y donde nació su hija".

Al cumplirse 25 años de la conformación de la entidad, Cereseto siente que el desafío en lo conceptual no cambia. Pero entiende que es el momento para ir haciendo una renovación paulatina que asimile a jóvenes imbuidos también de ese sentimiento de admiración por un ser humano que alguna vez dijo: "hagamos honor a nuestra ignorancia o el orgullo nos precipitará al abismo".

Palabras de Martí

Cuando se le pide una opinión sobre San Martín, Cereseto se emociona al leer unos versos que José Martí escribió sobre el libertador:

"Libertad es el derecho que todo hombre tiene a ser honrado y a pensar sin hipocresías. En América no se podía ser honrado ni pensar, ni hablar. Un hombre que se conforma con obedecer a leyes injustas y permite que pisen el país en que nació los hombres que lo maltratan no es un hombre honrado. Pero donde estaba San Martín siguió siendo libre la América. Hay hombres así, que no pueden ver la esclavitud. Triunfo sin obstáculo por el imperio de lo real aquel hombre que se hacía el desayuno con sus propias manos, se sentaba al lado del trabajador, veía porque errasen la mula con piedad, daba audiencia en la cocina entre el puchero, el vino carlón y el cigarro negro, y dormía tendido al aire libre como un perro sobre un cuero".

Próximas actividades

- Disertaciones en escuelas públicas y privadas del distrito.
- Exhibición de la muestra itinerante de la Colección de Militaría, reproducciones en escala de vehículos militares, piezas de artillería, soldados de plomo, armas antiguas, sables de Caballería, banderas y elementos de uso del Rgto. de Granaderos a Caballo Gral. San Martín, en los lugares donde haya sido requerida y por riguroso orden de solicitud.
- 3ra. Gira por las provincias de Santa Cruz, Chubut y Neuquén con el auspicio de Rotary Club Internacional y asociaciones sanmartinianas colegas de esos destinos: Río Gallegos, Caleta Olivia, Pico Truncado, Los Antiguos, Cañadón Seco, Rada Tilly, Comodoro Rivadavia, Neuquén y Bariloche, culminando el Ciclo de Conferencias en el Rgto. 8 de Infantería y el Liceo Militar Gral. Roca (Cuerpo de Cadetes).
- Entrega del Busto Nro. 18 del Gral. San Martín a la escuela ganadora del

Concurso/Programa "San Martín en Alte. Brown", de acuerdo al dictamen de la Sub-Comisión de Cultura integrada por docentes de todos los niveles e inspectoras de enseñanza de las áreas pública y privada, con la participación de la comunidad educativa, alumnado y efectivos de la Escuela de Cadetes de Gendarmería Nacional, Banda de Guerra de ese instituto y del Rgto de Granaderos a Caballo, en ceremonia cívico-militar.

- Entrega "EN CUSTODIA" al Colegio "St. Michael" de Adrogué de un cuadro al óleo sobre tela con la imagen del Gral. San Martín, recibido por la Asociación en donación de la Prof. Sra. Nancy Esquivel y que reza "Retrato del Gral. San Martín - Óleo de Octavio Gómez - Bs. As. 25/07/1949"
- Preparación de los contenidos y notas para la Revista Yapeyú Nro.36, a editarse en el próximo año 2012, destinada a socios y a la comunidad educativa de Alte. Brown.
- Entrega en la CEREMONIA DE EGRESO de la Escuela de Gendarmería Nacional -por 7mo. año consecutivo del PREMIO INST.

NACIONAL SANMARTINIANO, al cadete que haya obtenido el mayor promedio en APTITUDES MILITARES Y DE MANDO, en noviembre del presente año.

- Participación activa en las jornadas culturales y/o académicas del Instituto Nacional Sanmartiniano.
- Visitas guiadas por la Asociación al Museo del Rgto. de Granaderos a Caballo, en sus cuarteles de Palermo. Concurrencia a conciertos brindados por la Fanfarria Militar "ALTO PERÚ", de esa afamada Unidad.
- Servicio de GUÍAS para visitar la tumba del Libertador en la Catedral Metropolitana, con turnos a acordar, previa comunicación con nosotros.
- Inscripción en CURSOS DE CEREMONIAL Y PROTOCOLO Y EN EL MUSEO DE ARMAS DE LA NACION (sujeto a vacantes a convenir). Actuación en las actividades de la FUNDACIÓN SAN MARTÍN DEL INSTITUTO NACIONAL SANMARTINIANO.